



Mimar Sinan

Gelmiş geçmiş en büyük mimarlardandır. Kayseri’de doğdu. Öğrenim hayatına köyünde başladı. Daha iyi eğitimler alması için başka şehirlere gitmesi gerekiyordu fakat ailesinin maddi durumu iyi değildi. Kendi imkânlarıyla kendini yetiştirme niyetinde olan bir çocuktur. Araştırmaya, incelemeye çok meraklıydı. Mimar Sinan daha küçük bir çocukken dehasını ele verir nitelikteydi. Oynadığı çocukça oyunlar adeta geleceğinin habercisiydi. Çamurdan evler, köprüler yapmak en büyük zevkiydi. Ata binmeyi, kılıç kullanmayı da ustalıklı öğrenen Sinan, seferlere katılmak istiyor, orduda görev almak istiyordu. Yirmi iki yaşında orduya katıldıktan sonra hayatının çehresi değişti. Büyük mimar orduda yaptığı hizmetlerle adından söz ettirmeye başladı. Sonraki yıllarda Koca Sinan olarak anılmaya başladı. Sayısız eser bırakarak bu dünyadan göçtü. Kalfalık eserinin Şehzadepaşa Camii, ustalık eserinin de Selimiye Camii

olduğunu söylemiştir. Eserlerindeki dâhiyane ayrıntılar bugünün teknolojiyle bile yapılamayacak inceliktedir.

Thomas Edison

Ampul, telgraf ve daha birçok buluşa imza atan Edison, ilköğretim çağında algılama yetersizliği nedeniyle okuldan atılmıştır. Özellikle matematiği anlamakta güçlük çekmiştir. Odaklanma sorunu yaşayan Edison, okuldan ayrılarak üç yıl özel öğretmen eşliğinde eğitimine devam etmiş. Onun söylediği “Öğretmenim sersemim teki olduğumu söylüyor, babam da aptal olduğumu düşünüyordu. Bense artık budalanın teki olduğuma karar vermiştim.” sözü çocukların yeteneklerinin keşfedilmesinde bir yol göstericidir. Çocuklarınızı asla küçümsemeyin. 10 yaşında kendisini fizik ve kimya kitaplarına veren büyük mucit, evlerinin kilerinde bir laboratuvar kurdu. Okuldaki başarısızlığına rağmen 1093 adet patentli buluşa imza attı. Böylece modern bilimin kurucuları arasına girdi.



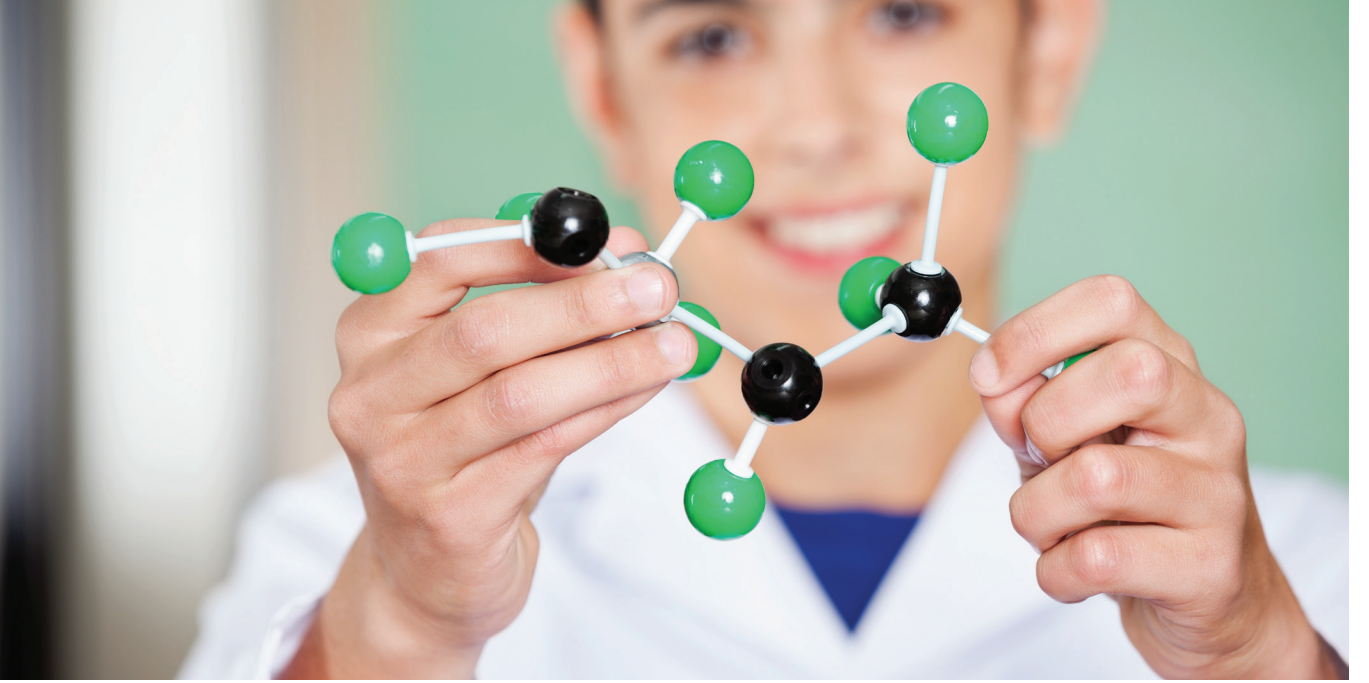
Kaynakça:

Moral Dünyası – Aylık Kültürel Aile Dergisi

Cutts, N./Moseley N. Üstün Zekâlı ve Yetenekli Çocukların Eğitimi, Özgür Yayınları

Üzyens-Üstün Zekâlılar/ Üstün Yetenekliler Enstitüsü

ÜSTÜN YETENEKLİ ÇOCUKLARIN YÖNETSEL FONKSİYONLARI



Kimileri doğuştan, kimileri ise sonradan geliştiğini söylese de, deha kendini çocuk yaşlarda bir şekilde gösteriyor. Şu bir gerçek ki hiçbir dâhi zevk, sefa ve bolluk içinde yaşamamıştır. Her biri haya-tında ciddi sıkıntılarla baş etmek zorunda kalmıştır. Bakalım tarih boyu dehasıyla ün yapmış önemli şahsiyetlerin yaşam ve dâhilik serüvenleri, bize dâhiler hakkında ne tür ipuçları veriyor. Tüm dünyayı etkileyen 20.yüzyıl dâhisi Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk ile başlamak gerekir.

Beethoven'ın müzik öğretmeni onun hakkında çok olumsuz konuşmuştur. Beethoven da bildiğiniz gibi ünlü 9. Senfonisini total sağırken bestelemiştir. Ritmi algılayabilmek için piyanonun ayaklarını kesmiş, kollarını piyanonun üstüne koyarak ritmi yakalamak istemiş. Uzmanların şaşırmasının nedeni total sağır olduğu için alkışları duyamıyor olmasıdır. Ancak omzuna dokunulduğunda kendisini alkışlayan insanları görmüştür. Beethoven, 8 çocuklu bir ailenin çocuğudur. Annesi frengi hastası olduğu için Beethoven'ın yaşaması bile o dönem için imkânsızken o dünyaca ünlü bir müzisyen olmuştur. Bu da bize kalıtımın zekâ üzerinde etkili olduğunu ancak her zaman birinci planda olmadığını göstermektedir.

Tarihteki bir başka deha örneği ise Walt Disney'dir. Çizgi filmlerin ve çizgi kahramanların yaratıcısı Walt Disney, çalıştığı gazeteden yaratıcı ve iyi fikirler üretmediği için kovulmuş ancak sonraları çizim-leri ve yaratıcı kurguları ile çocukların dünyalarını renklendiren bir kahraman olmuştur. Üstün yetenekliler alanında uzman isimlerden olan Louis Terman için Walt Disney, 30 yıl süren dikey genetik araştırmasının deneklerinden biri olmuştur. Walt Disney, 1930'lu yıllarda Amerika'daki ekonomik kriz nedeniyle öğrenimine devam etmemiştir. Zekâsı 140'ın üzerindedir ve okuyamadığı için gazetede çalışmıştır ancak yaratıcılık boyutu o kadar ileri olmuştur ki yaptığı işler beğenilmemiştir. Şimdi Disney

Kumpanyası dünyanın en güçlü kumpanyalarından biridir. Günümüzde halen Disney'in torunlarının torunları bu işi devam ettirmektedir.

Abraham Lincoln bilindiği gibi iç savaşta Amerika'nın başkanıydı. Yüzbaşı olarak katıldığı sa-vaştan er olarak terhis olmuştur. Winston Churchill İkinci Dünya Savaşı'nda İngiltere'nin en büyük başbakanlarından biriydi. 6.sınıfta sınıf tekrarına kaldı.

Newton'un okulda notları çok düşükmüş. Edison'un öğretmeni onun hiçbir şey öğrenemeyeceğini düşünüyormuş. Edison, 1001. denemesinde ampulü keşfetmiştir. "1000 kere bir deneyi denedin neden vazgeçmedin?" diye sormuşlar. "Sonucunda olacağını biliyordum." demiş. O zaman üstün zekâlıların bir özelliği karşımıza çıkıyor: Vazgeçmemek, sonuna kadar gitmek.

Werner Van Brown, İkinci Dünya Savaşı'nda V8 bombalarını geliştiren Alman fizikçilerdendir, 9.sınıfta cebirden kalmıştır. Savaştan sonra Amerika'ya giden ve burada uzay çalışmaları yapan aya ilk insanlı uzay aracını gönderen ve uzay aracını desenleyen birisidir. Daha önce de dediğimiz gibi zekâyı tek güç olarak almıyoruz.

Bazı ünlülerin hikayelerini daha detaylı görelim:

Albert Einstein

20. yüzyılın en önemli fizikçisidir. Albert Einstein; 4 yaşında konuşmuş, 7 yaşında okumuş. Erken oku-ma, erken konuşma her üstün zekâlı çocuk için bir gösterge değil ama göstergelerin önemlilerinden biridir. Ancak Albert Einstein aynı zamanda disleksiyası olan biridir. Hem üstün zekâlı hem de destek alması gereken birisidir.

Albert Einstein, Görelilik Kuramı'nı (İzafiyet Teorisi) geliştirmiş, kuantum mekaniği, istatistiksel mekanik ve kozmoloji dallarına da önemli katkılar sağlamıştır. Kuramsal fiziğe katkılarında ve fotoelektrik etki olayına getirdiği açıklamadan dolayı 1921 Nobel Fizik Ödülü'ne layık görülmüştür.

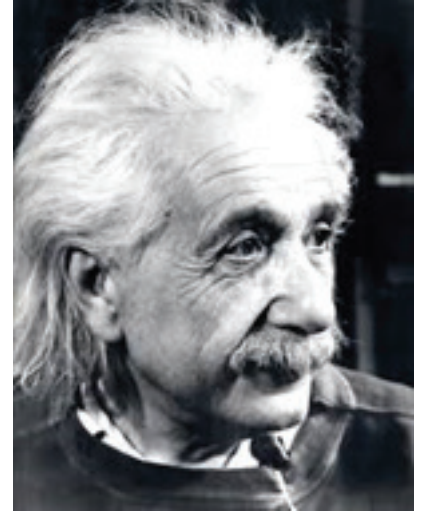
Konuşmaya geç başlamış ve içine kapanık bir çocukluk geçirmiştir.

Okulu hiç sevmemiş olan Einstein, dehasının ortaya çıkışında okulun değil yaşamında önemli yeri olan iki olayın etken olduğundan

bahseder: "Çocukluğumda yaşadığım iki önemli olayı unutamam: Biri, beş yaşındayken amcamın armağanı pusulada bulduğum gizem; diğeri on iki yaşındayken tanıştığım Öklid geometrisi.

Gençliğinde bu geometrinin büyüsüne kapılmayan bir kimsenin, ileride kuramsal bilimde parlak bir atılım yapabileceği hiç beklenmemelidir!"

"Öğretmenlerim aklımın yavaş çalıştığını, asosyal olduğumu ve ölene kadar aptal rüyalarımın peşinde sersemce savrulacağımı söylüyorlardı" sözü, dâhiliğin keşfedilmesinin o kadar kolay olmadığını göstermektedir.



Biruni

Arapça, Farsça, İbranice, Rumca, Süryanice, Yunanca ve Çince gibi daha birçok lisan biliyordu. Matematik, Astronomi, Geometri, Fizik, Kimya, Tıp, Eczacılık, Tarih, Coğrafya, Filoloji, Etnoloji, Jeoloji, Dinler ve Mezhepler Tarihi gibi 30 kadar ilim dalında çalışmalar yaptı, eserler verdi. Biruni bir zekâ harikasıydı. Yaşadığı dönemde adından çokça söz ettiren biri olmuştur. Hatta içinde bulunulan zaman "Biruni Asrı" olarak isimlendirilmişti. Babasını küçük yaşta kaybeden Biruni, annesiyle birlikte yaşam mücadelesi veriyordu. Fakat zekâsı ve araştırmacı ruhuyla dikkat çekerek tanınmış ve seçkin bir aile-den gelen Harezmi, matematikçi ve gökbilimci Ebu Nasr Mansur tarafından himaye altına alındı. Biruni, ilk çalışmalarını bu âlimin yanında yaptı. 17 yaşında sunduğu ilk eseri, "Asarü'l-Bakiye"dir. Son eseri olan Kitabü's-Saydele fi't-Tıbb'ı yazdığında 80 yaşını geçmişti. Eserleri halen Batı bilim dünyasında kaynak eser olarak kullanılmaktadır.



Nikola Tesla

Mucit, elektrik mühendisi, makine mühendisi ve fizik bilginidir. Elektriği keşfetmiştir. 7 Ocak 1943 yılında kendisine ait patent aldığı 700 buluşla en çok patent sahibi şahıs olarak tarihe geçmiştir. Ev hanımı olan annesinin, Nikola'nın hayatında çok mühim bir yeri vardır. Annesi hayatı kolaylaştıran pratik ev aletleri tasarlamakta mahirdi. Babası ise sıra dışı bir papazdı. Çok okuyan, birkaç dil bilen ve ezber yeteneği olağanüstü olan biriydi. Kendisi daha çok küçükken abisi vefat eden Nikola Tesla, küçük yaşta bu denli büyük bir acı yaşamamasının kendisini olgunlaştırdığını ifade eder. Okul öncesi dönemde annesinin yoğun ilgisiyle büyüyen Nikola, birlikte pek çok oyun oynadıklarından bahseder. Oyunları şöyle sıralar: Başkasının düşüncesini tahmin etmek,

bazı ifadelerdeki eksikleri bulmak, uzun cümleleri tekrarlamak ve zihinsel hesaplamalar yapmak...

Leonardo da Vinci

Usta bir ressam, desinatör, bilim adamı ve düşünür olan Leonardo da Vinci dâhiliğin zirvesindeki şahsiyetlerdendir. Pek çok alanda buluşları ve eserleri olan da Vinci'nin en ünlü eseri Mona Lisa tablosudur. Ayrıca yazmış olduğu özel notlar ancak 500 yıl önce ayna karşısında okunabilmiştir. Çünkü ters yazmıştır. Leonardo da Vinci, ilköğretim yıllarında aritmetik ve geometride öğretmenlerinin sorduğu sorularla şaşırtacak kadar çabuk ilerledi. Keskin zekâsı ve yetenekleriyle küçük yaşlarda bile dikkat çekiyordu. Müzikle de ilgileniyor ve oldukça iyi bir şekilde lir çalıyordu. Fakat çocukluk yıllarında en gözde uğraşısı resimdi. Babası da bunu fark edince, onu Floransa'nın en önemli atölyelerinden birine verdi. Hayatı pek çok zorlukla başlayıp türlü maceralarla devam etmiş olan Leonardo da Vinci, gelmiş geçmiş en büyük dâhilerdendir.

