



ANABİLİM EĞİTİM KURUMLARI

6. Sınıf Beden Eğitimi Ders Değerlendirme Formu

Dersin Öğretmeni: Zeynep Taştepe (Voleybol) –Ersen TÜRK (Basketbol)- Barış BUL Tuncay Itri Vanlı (Yüzme)

İletişim Bilgileri: 0216 526 32 32 / 611

zeyneptastepe@anabilim.k12.tr

ersenturk@anabilim.k12.tr

barisbul@anabilim.k12.tr

itrivanli@anabilim.k12.tr

Dersin Amacı: Beden Eğitimi dersi, öğrencilerin psiko-motor becerilerini her türlü egzersiz, yarışma ve gösterilere katılmalarını sağlayacak bir standarda yükseltmeyi, kendilerine uygun branşı seçip o dalda sporcu olabilecek driller yaptırmayı, grup çalışmaları yaparak, dayanışma ve paylaşmayı davranışa dönüştürmeyi, serbest zamanı doğru biçimde kullanmayı, kazanma ve kaybetmeyi, özümsemeyi, ruhsal rahatlığı, kendine güven duygusunu ve ani kararlara karşı kolay çıkış yolu bulmayı öğretir.

Dersin Değerlendirilmesi: Bir dönemde üç ders içi performans değerlendirmesi yapılacaktır. Öğrencinin derse katılımı, kişisel performansı, kılık- kıyafet düzeni, ders içi uyumu göz önüne alınacaktır.

Proje Ödevi: Proje ödevi kapsamında aşağıda belirtilen konulardan birinden bireysel olarak ödev hazırlayacaktır.

- Türkiye’de popülaritesi olmayan, ancak dünyada tanınmış olan bir dalın sunulması.

Ders Programı:

TARİH	KONU
15 Şubat – 12 Nisan	Voleybol 1.Değerlendirme
19 Nisan – 24 Mayıs	Basketbol – 2. Değerlendirme
31 Mayıs – 14 Haziran	Yüzme 3. Değerlendirme

- Bu plan yıllık planlar esas alınarak hazırlanmıştır. Değişiklik hakkı Anabilim Eğitim Kurumları’nda saklıdır.



ANABİLİM EĞİTİM KURUMLARI

6. Sınıf Sosyal Bilgiler Ders Değerlendirme Formu

Dersin Öğretmeni: Gülhan YILMAZ

İletişim Bilgileri: 0 216 526 32 32 /204
gulhanyilmaz@anabilim.k12.tr

Dersin Amacı: Öğrenci merkezli, sosyal bilgiler açısından bilgi ve beceriyi dengeleyen, öğrencilerin kendi yaşantılarını ve bireysel farklılıklarını dikkate alarak çevreyle etkileşime olanak sağlayan anlayış, yaşama geçirilmeye çalışılmaktadır.

Dersin Değerlendirilmesi: Bir dönemde 3 yazılı sınav, her ünite sonunda kazanım değerlendirme sınavı ve 2 SBS sınavı yapılır. Ayrıca performans ödevleri, sınıf içi performans gelişimi sözlü notu olarak değerlendirilir. Sınıflarda proje sunumları yaptırılarak değerlendirmeye katılır.

Proje Ödevleri

- Dünya'yı Keşfediyoruz
- Dünya kağıt üzerinde
- Dört mevsim Türkiye
- Geçmişten günümüze yerleşme
- Anadolu uygarlıkları
- Orta Asya Türk Devletleri ve Türk destanları
- Geleneklerimiz göreneklerimiz
- Ülkemizin kaynakları
- Otantik Oyuncak Tasarımı
- İnsanlığı tehdit eden olaylar / doğal afetler

Ders Programı

TARİH	KONU
14 Şubat- 28 Şubat	Ülkemizin Kaynakları Ülkemiz ve Dünya I. Yazılı (08 Mart 2011)
1 Mart- 31 Mart	Ülkemiz ve Dünya Demokrasinin Serüveni
1 Nisan- 29 Nisan	Demokrasinin serüveni II. Yazılı (07 Nisan 2011)
2 Mayıs- 31 Mayıs	Elektronik Yüzyıl III. Yazılı (12 Mayıs 2011)

- Bu plan yıllık planlar esas alınarak hazırlanmıştır. Değişiklik hakkı Anabilim Eğitim Kurumları'nda saklıdır.



ANABİLİM EĞİTİM KURUMLARI

6. Sınıf Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Ders Değerlendirme Formu

Dersin Öğretmeni: İsa Özgün

İletişim Bilgileri: 0 216 526 32 32 / 204
isaozgun@anabilim.k12.tr

Dersin Amacı: Öğrenciye Türk Milli Eğitim Sistemi'nin genel amaçları ve Atatürk'ün laiklik ilkesi doğrultusunda, İslam Dini ve Ahlak Bilgisi ile ilgili temel bilgi kazandırarak iyi, ahlaklı ve faziletli insanlar yetiştirmek

Dersin Değerlendirilmesi: Bir dönemde iki yazılı sınav ile ders içi performans ve performans ödevleri değerlendirilmesi yapılacaktır.

Proje Ödevleri:

- Veda Hutbesi ve Hz. Muhammed'in Vefatı
- İslam Dininin Temel Kaynağı: Kur'an
- Kur'an'ın Açıklayıcılığı ve Yol Göstericiliği
- İslam'ın Sakınılmasını İstedığı Davranışlar
- İslamiyet ve Türkler
- Türklerin Müslüman Oluşu
- Türkler Arasında İslam'ın Yayılmasında Etkili Olan Şahıslar
- Türklerin İslam Medeniyetine Katkıları
- Türklerin Bilime Katkıları
- Türklerde Peygamber ve Ehlibeyt Sevgisi

Ders Programı

TARİH	KONU
14 Şubat- 25 Şubat	ÜNİTE:3 SON PEYGAMBER HZ.MUHAMMED
28 Mart - 01 Nisan	ÜNİTE:4 KUR'AN-I KERİM'İN TEMEL EĞİTİCİ NİTELİKLERİ I. YAZILI
04 Nisan- 13 Mayıs	ÜNİTE:5 İSLAM'IN SAKINILMASINI İSTEDİĞİ DAVRANIŞLAR
16 Mayıs- 17 Haziran	ÜNİTE:6 İSLAMİYET ve TÜRKLER II. YAZILI

- Bu plan yıllık planlar esas alınarak hazırlanmıştır. Değişiklik hakkı Anabilim Eğitim Kurumları'nda saklıdır.



ANABİLİM EĞİTİM KURUMLARI

6. Sınıf Görsel Sanatlar Ders Değerlendirme Formu

Dersin Öğretmeni: Figen Toraman-Bike Batuk

İletişim Bilgileri :
uygulama@anabilim.k12.tr

Dersin Amacı: Öğrencilerimizin duygu ve düşüncelerini farklı yollarla ifade etmeleri, özgün eserler ortaya çıkarmaları, bağımsız olarak düşünebilme alışkanlığı edinmeleri, öz güvenini – hayal gücünü ve estetik duygularını geliştirmeleri, çevresindeki olaylar ve mekanlar arasındaki ilişkiyi kendine has bir bakış açısı ile değerlendirmelerini amaçlar.

Dersin Değerlendirilmesi: Bir dönemde üç ders içi performans değerlendirme yapılacaktır. Öğrencinin derse katılımı, performansı, ders araç-gereç kullanım düzeni, ders içi uyumu, derse malzemeleriyle hazırlıklı gelmesi, sınıf kurallarına uyumu göz önüne alınacaktır.

Proje Ödevi: Proje ödevi kapsamında aşağıda belirtilen konudan bireysel olarak ödev hazırlayacaktır.

Ödev Konusu: Empresyonizm Sanat Akımı
Modern Sanat

Ders Programı:

TARİH	KONU
14 Şubat – 14 Mart	Röprodüksiyon İncelemeleri (Sanat Akımları İnce.)
14 Mart – 11 Nisan	Üç Boyutlu Çalışmalar (Scullpay-Darwi Hamur)
18 Nisan – 30 Mayıs	Duyguları İfade Edici Çalışmalar
30 Mayıs – 13 Haziran	Tasarım Çalışmaları

- Bu plan yıllık planlar esas alınarak hazırlanmıştır. Değişiklik hakkı Anabilim Eğitim Kurumlarında saklıdır.



ANABİLİM EĞİTİM KURUMLI

6. Sınıf Türkçe Ders Değerlendirme Formu

Dersin Öğretmeni: Sinem Ertapan

İletişim Bilgileri: 0 216 526 32 32 / 408
sinemozdemir@anabilim.k12.tr

Dersin Amacı: Türkçeyi doğru ve etkili kullanan, eleştirel ve yaratıcı düşünen, iletişim kurabilen, problem çözebilen, araştırma yapabilen, karar verebilen, bilgi ve teknolojileri kullanarak girişimci olabilen, kişisel ve sosyal değerlere önem veren, evrensel değerlere duyarlı olan bireyler yetiştirmektir.

Dersin Değerlendirmesi: Bir dönemde 3 KDS, 3 yazılı sınav, 2 SBS yapılacaktır. Dönemde 1 performans verilecektir. Ekim ayında verilen proje görevleri, nisan ayının son haftasında teslim alınacaktır.

Proje: Proje kapsamında aşağıda belirtilen konuların birinden bireysel/grup olarak bir rapor hazırlanacak ve rapor sınıfa sunulacaktır.

- ❖ İçinde manilerin bulunduğu şeker kutusu hazırlama
- ❖ Türkçenin doğru kullanımıyla ilgili uyarı levhaları hazırlama (en az 10 tane)
- ❖ Deyim ve atasözü ağacı oluşturma
- ❖ Umut, kaygı, özlem, bağışlama, takdir etme kavramlarından birini kullanarak afiş hazırlama
- ❖ Yapım ekleri ve çekim ekleri ağacı hazırlama
- ❖ Gezmiş görülen bir şehrin broşürünü hazırlama
- ❖ Dede Korkut Hikâyeleri'nin üç tanesini okuyarak yer, zaman, kişi, gelenek ve göreneklerinin analizini yapma ve rapor halinde sunma



Ders Programı:

TARİH	KONU
14 Şubat - 25 Şubat	Düz Yazı - Sözcük Yapısı
28 Şubat – 11 Mart	Düz yazı – İsim, İsim Tamlamaları 15 Mart 2011 1. Yazılı Yoklama
14 Mart - 25 Mart	Düz Yazı- Sıfat, Sıfat Tamlamaları
28 Mart – 8 Nisan	Şiir- Zamir
18 – 29 Nisan	Düz Yazı- Edat Bağlaç Ünlem 21 Nisan 2011 2. Yazılı Yoklama
02–06 Mayıs	Düz Yazı - Sözcük Türleri (Genel Tekrar)
09–18 Mayıs	Şiir - Şiir Bilgisi
23 Mayıs – 3 Haziran	Düz Yazı- Eylemde Kip, Yapı 24 Mayıs 2011 3. Yazılı Yoklama
06 – 10 Haziran	Düz Yazı-Yazım- Noktalama
13–17 Haziran	Genel Tekrar

Bu plan, yıllık planlar esas alınarak hazırlanmıştır. Değişiklik hakkı Anabilim Eğitim Kurumlarında saklıdır.



ANABİLİM EĞİTİM KURUMLARI

6. Sınıf Fen ve Teknoloji Ders Değerlendirme Formu

Dersin Öğretmeni: Esra Sayman, Serpil E. Mercan

İletişim Bilgileri: 0 216 526 32 32 / 305

esrasayman@anabilim.k12.tr, serpilmercan@anabilim.k12.tr

Dersin Amacı: Fen ve Teknoloji 6 dersinde, öğrencilerimizin konuyu ezberlemeden, yaparak, yaşayarak, araştırma yaparak öğrenmeleri ve fen bilimlerini bir bütün olarak algılamaları amaçlanmaktadır. Her ünitenin içeriğine uygun bir biçimde öğrenmelerini kolaylaştıracak çeşitli öğretim tekniklerinden faydalanırken hedefimiz, öğrenilen bilgilerin günlük yaşantı ile ilişkilendirilmesini sağlamaktır.

Dersin Değerlendirilmesi: Bir dönemde üç yazılı sınav, 3 kazanım değerlendirme sınavı performans görevi çalışmaları ve deneme sınavları yapılacaktır. Derse hazırlıklı gelmesi, derste etkin olması, ödevlerini zamanında yapması, etkinliklerde görev alması, kitap okuma alışkanlığı, ders araç ve gereçlerinin düzeni, bilgi edinmede gerekli çabayı harcaması, dili kullanabilmesi, sistematik düşünebilmesi, kavramlar arasında ilişki kurabilmesi, araştırma becerisi gibi faktörler öğrencinin ders içi performans notunu etkileyecektir. Seçtiği proje ödevi çalışmalarının ödev teslimini ikinci dönem yapacak ve değerlendirmesi de ikinci dönem notuna katılacaktır.

Ders Programı:

TARİH	KONU
14 Şubat – 25 Şubat	Yaşamımızdaki elektrik
28 Şubat- 11 Mart	Vücudumuzda sistemler
14 Mart– 1 Nisan	Madde ve Isı 22 Mart 1. Yazılı Sınav
4 Nisan – 13 Mayıs	Işık ve Ses 26 Nisan 2. Yazılı Sınav
16 Mayıs- 17 Haziran	Yerkabuğu nelerden oluşur? 26 Mayıs 3. Yazılı Sınav

- Bu program yıllık plana göre düzenlenmiştir. Değişiklik yapma hakkı Anabilim Eğitim Kurumları'na aittir.



ANABİLİM EĞİTİM KURUMLARI

6. Sınıf Matematik Ders Değerlendirme Formu

Dersin Öğretmeni : Mehmet Kıratlıoğlu -Fidan Özcan

İletişim Bilgileri :0 216 526 32 32 / 306
mehmetkiratlioglu@anabilim.k12.tr
fidanozcan@anabilim.k12.tr

Dersin Amacı: Matematiksel kavramları ve sistemleri anlayabilen, bunlar arasında ilişkiler kurabilen, bu kavram ve sistemleri günlük hayatta ve diğer öğrenme alanlarında kullanabilen bireyler yetiştirmek.

Dersin Değerlendirmesi: Bir dönemde 3 izleme sınavı,3 yazılı ve 3 SBS yapılır. Her yazılıdan önceki hafta yapılan izleme sınavlarından 60 puanın altında alan öğrencilere takip eden hafta sonu izleme tekrarı yaptırılır. İzleme sonuçlarının ortalaması ve hafta sonu ödevleri birer sözlü notu olarak değerlendirilir.

Proje ödevleri bu dönemin ortalamasına dahil edilir.

Her dönem konularla ilişkili olarak en az bir tane performans ödevi verilir ve notu ortalamaya direkt etki eder.



Ders Programı

HAFTA	TARİH	KONU
1. Hafta	14 Şubat - 18 Şubat	Kesirler Kesirlerin Karşılaştırılması
2. Hafta	21 Şubat - 25 Şubat	Kesirlerde Toplama, Çıkarma, Çarpma ve Bölme İşlemleri
3. Hafta	28 Şubat - 4 Mart	Kesir Problemleri 28 Şubat P.tesi 1.Tema Sınavı
4. Hafta	7 Mart - 11 Mart	Kesir Problemleri 10 Mart Perşembe 1.Yazılı Sınavı
5. Hafta	14 Mart - 18 Mart	Ondalık Kesirler
6. Hafta	21 Mart - 25 Mart	Ondalık Kesirlerde Dört İşlem
7. Hafta	28 Mart - 1 Nisan	Ondalık Kesirlerde Dört İşlem
8. Hafta	4 Nisan – 8 Nisan	Ondalık Kesirlerde Dört İşlem Problemleri 4 Nisan P.tesi 2.Tema Sınavı
9. Hafta	18 Nisan - 22 Nisan	Ondalık Kesirlerde Dört İşlem Problemleri 19 Nisan Salı 2.Yazılı Sınavı
10. Hafta	25 Nisan - 29 Nisan	Oran - Orantı
11. Hafta	2 Mayıs – 6 Nisan	Oran Orantı Problemleri
12. Hafta	9 Mayıs – 13 Mayıs	Olasılık Uzunluk Ölçüleri 9 Mayıs P.tesi 3.Tema Sınavı
13. Hafta	16 Mayıs – 20 Mayıs	Alan Ölçüleri Çokgenlerin Çevre Ve Alanları 17 Mayıs Salı 3.Yazılı Sınavı
14. Hafta	23 Mayıs - 27 Mayıs	Hacim-Sıvı Ölçüleri
15. Hafta	30 Mayıs – 3 Haziran	Prizmaların Alan Ve Hacimleri
16. Hafta	6 Haziran – 10 Haziran	Genel Tekrar
17. Hafta	13 Haziran – 17 Haziran	Genel Tekrar

- Bu plan yıllık planlar esas alınarak hazırlanmıştır. Değişiklik hakkı Anabilim Eğitim Kurumlarında saklıdır.



ANABİLİM EĞİTİM KURUMLARI

6. Sınıf Müzik (Gitar) Dersi Değerlendirme Formu

Dersin Öğretmeni: Orçun AÇABEY

İletişim Bilgileri: 0216 526 32 32 / 622
orcunacabey@anabilim.k12.tr

Dersin Amacı: Temel müzik yazı ve öğelerini öğrenmiş, günlük hayatta ve diğer öğrenme alanlarında bilgilerini kullanabilen, doğru ve kaliteli müziği ayırt edebilen, sanatsal aktivitelere katılma isteğinde bulunan bireyler yetiştirmek

Dersin Değerlendirmesi: Bir dönemde 2 ders içi performans notu, 1 performans görevi verilerek değerlendirme yapılır. Notlar öğrencilerin ders içindeki performansları, ders takipleri ve sorumlulukları ile değerlendirilir.

Proje Ödevi: Gitar çeşitlerinin tanıtılması, anatomik yapılarının incelenmesi
Bir gitar konserinin fotoğraflarla desteklenip anlatılması

2. DÖNEM	
TARİH	KONU
14 Şubat-18 Şubat	Tablature tekniğinin anlatımı ve uygulanması, Şarkı öğretimi
21 Şubat-25 Şubat	Tablature tekniğinin anlatımı ve uygulanması, Şarkı öğretimi
28 Şubat-4 Mart	Tablature tekniğinin anlatımı ve uygulanması, Şarkı öğretimi
7 Mart-11 Mart	Tablature tekniğinin anlatımı ve uygulanması, Şarkı öğretimi
14 Mart-18 Mart	Ritm çalışmaları (Am-Dm akorları ile)
21-Mart-25 Mart	Ritm çalışmaları (C-E akorları ile)
28 Mart-1Nisan	Ritm çalışmaları (senkop çalışmaları ile)
4 Nisan-8 Nisan	Arpej Çalışmaları
11Nisan-15 Nisan	
18 Nisan-22 Nisan	Arpej Çalışmaları
25 Nisan-29 Nisan	Arpej Çalışmaları
2 Mayıs-6 Mayıs	Tablature tekniği ile şarkı öğretimi
9 Mayıs-13 Mayıs	Tablature tekniği ile şarkı öğretimi
16 Mayıs-20 Mayıs	$\frac{3}{4}$ 'lük ritm çalışmaları
23 Mayıs-27 Mayıs	$\frac{3}{4}$ 'lük ritm çalışmaları
30 Mayıs-3 Haziran	Şarkı öğretimi
6 Haziran-10 Haziran	Şarkı öğretimi
13Haziran -17 Haziran	Şarkı öğretimi



ANABİLİM EĞİTİM KURUMLARI

6. Sınıf Müzik (Melodika) Dersi Değerlendirme Formu

Dersin Öğretmeni: Murat Demirlioğlu

İletişim Bilgileri: 0216 526 32 32 / 622

_____ muratdemirlioglu@anabilim.k12.tr

Dersin Amacı: Temel müzik yazı ve öğelerini öğrenmiş, günlük hayatta ve diğer öğrenme alanlarında bilgilerini kullanabilen, doğru ve kaliteli müziği ayırt edebilen, sanatsal aktivitelere katılma isteğinde bulunan bireyler yetiştirmek

Dersin Değerlendirmesi: Bir dönemde 2 ders içi performans notu, 1 performans görevi verilerek değerlendirme yapılır. Notlar öğrencilerin ders içindeki performansları, ders takipleri ve sorumlulukları ile değerlendirilir.

Proje Ödevi: Bir senfoni orkestrasında yer alan üflemeli enstrümanlar ve konumları
Kendi oluşturduğu besteyi üflemeli enstrümanı ile çalmak

Ders Programı

2. DÖNEM	
TARİH	KONU
14 Şubat-18 Şubat	Do Majör Gam ve Parça Çalışmaları
21 Şubat-25 Şubat	Do Majör Gam ve Parça Çalışmaları Diyafram çalışması
28 Şubat-4 Mart	Şarkı öğretimi
7 Mart-11 Mart	Noktalı notalar (senkop)
14 Mart-18 Mart	$\frac{3}{4}$ 'lük ölçü
21-Mart-25 Mart	$\frac{3}{4}$ 'lük ölçü
28 Mart-1 Nisan	Parmak egzersizleri (Do1-Do2), Şarkı öğretimi
4 Nisan-8 Nisan	Parmak egzersizleri (Do1-Do2), Şarkı öğretimi
11 Nisan-15 Nisan	
18 Nisan-22 Nisan	Şarkı öğretimi
25 Nisan-29 Nisan	$\frac{4}{4}$ 'lük egzersizler şarkı öğretimi
2 Mayıs-6 Mayıs	$\frac{4}{4}$ 'lük egzersizler şarkı öğretimi
9 Mayıs-13 Mayıs	Bemollü notalar (si bemol)
16 Mayıs-20 Mayıs	Bemollü notalar (si-mi bemol)
23 Mayıs-27 Mayıs	Diyezli notalar (fa diyez)
30 Mayıs-3 Haziran	Diyezli notalar (fa-do diyez)
6 Haziran-10 Haziran	Çok sesli şarkı çalışmaları
13 Haziran -17 Haziran	Çok sesli şarkı çalışmaları

- Bu plan yıllık planlar esas alınarak hazırlanmıştır. Değişiklik hakkı Anabilim Eğitim Kurumları'nda saklıdır.



ANABİLİM EĞİTİM KURUMLARI

6. Sınıf Müzik (Keman) Dersi Değerlendirme Formu

Dersin Öğretmeni: İbrahim Güler

İletişim Bilgileri: 0216 526 32 32 / 622

ibrahimguler@anabilim.k12.tr

Dersin Amacı: Temel müzik yazı ve öğelerini öğrenmiş, günlük hayatta ve diğer öğrenme alanlarında bilgilerini kullanabilen, doğru ve kaliteli müziği ayırt edebilen, sanatsal aktivitelere katılma isteğinde bulunan bireyler yetiştirmek

Dersin Değerlendirmesi: Bir dönemde 2 ders içi performans notu, 1 performans görevi verilerek değerlendirme yapılır. Notlar öğrencilerin ders içindeki performansları, ders takipleri ve sorumlulukları ile değerlendirilir.

Proje Ödevi: İshak Perlman'ın hayatı hakkında bir araştırma yapılması, çaldığı bir eserin cdye aktarılması ve sınıf ortamında dinlenilmesi.

Kemanın yapım aşamasını fotoğraflarla desteklenip anlatılması

Ders Programı

2. DÖNEM	
TARİH	KONU
14 Şubat-18 Şubat	Sol majör 2 oktav gam çalışmaları
21 Şubat-25 Şubat	Sol majör 2 oktav gam çalışmaları
28 Şubat-4 Mart	Sol majör 2 oktav arpej çalışmaları
7 Mart-11 Mart	Sol majör 2 oktav arpej çalışmaları
14 Mart-18 Mart	Sol-re-la-mi tellerinde yay geçiş çalışmaları
21-Mart-25 Mart	Mi teline 3.parmak egzersizleri
28 Mart-1 Nisan	Yay çalışmaları(sol-mi) telinde
4 Nisan-8 Nisan	Parça öğrenimi
11 Nisan-15 Nisan	
18 Nisan-22 Nisan	Yay çalışmaları
25 Nisan-29 Nisan	Yay çalışmaları
2 Mayıs-6 Mayıs	Parça öğrenimi
9 Mayıs-13 Mayıs	Egzersiz çalışmaları (1.-2. tel parmak çalışmaları)
16 Mayıs-20 Mayıs	Egzersiz çalışmaları (1.-2. tel parmak çalışmaları)
23 Mayıs-27 Mayıs	Parça öğrenimi
30 Mayıs-3 Haziran	Egzersiz çalışmaları (1-4. tel geçiş çalışmaları)
6 Haziran-10 Haziran	Egzersiz çalışmaları (1-4. tel geçiş çalışmaları)
13 Haziran -17 Haziran	Parça öğrenimi

• Seviye, standart keman eğitimine göre belirlenmiştir. Öğrencilerin kabiliyetleri doğrultusunda planlarda esneklik sağlanacak, buna göre, ders etüt ve konularının zamanlamasında değişiklik yapılabilir.



ANABİLİM EĞİTİM KURUMLARI

6. Sınıf Müzik (Latin Perküsyon) Dersi Değerlendirme Formu

Dersin Öğretmeni: Mine Berkay Tamtürk

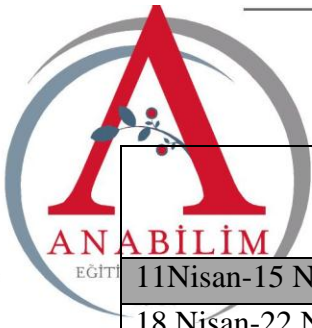
İletişim Bilgileri: 0216 526 32 32 / 622
minetamtürk@anabilim.k12.tr

Dersin Amacı: Temel müzik yazı ve öğelerini öğrenmiş, günlük hayatta ve diğer öğrenme alanlarında bilgilerini kullanabilen, doğru ve kaliteli müziği ayırt edebilen, sanatsal aktivitelere katılma isteğinde bulunan bireyler yetiştirmek

Dersin Değerlendirmesi: Bir dönemde 2 ders içi performans notu,1 performans görevi verilerek değerlendirme yapılır. Notlar öğrencilerin ders içindeki performansları, ders takipleri ve sorumlulukları ile değerlendirilir.

Proje Ödevi: Vurmalı çalgılar ailesine ait enstrümanların araştırılması.

2. DÖNEM	
TARİH	KONU
14 Şubat-18 Şubat	Geçmiş dönem yapılmış olan çalışmaların hatırlanması sağlanır,bilek çalışmaları yaptırılır ve çaldırılır.(Bilek açma egzersizleri.)
21 Şubat-25 Şubat	Geçmiş dönem yapılmış olan çalışmaların hatırlanması sağlanır,bilek çalışmaları yaptırılır ve çaldırılır.(Bilek açma egzersizleri.)
28 Şubat-4 Mart	Öğrenciler ,2. parçayla gurup çalışmalarına başlatılırlar.Sınıftaki öğrenciler enstrümanlarına göre guruplara ayrılır ve herbiri farklı ritim kalıplarıyla birlikte çalmaya alıştırlılır.
7 Mart-11 Mart	Nota yazımı anlatılır ve tahtada gösterilir.Öğrencilerin seçecekleri enstrümanlarla çalması ve öğrenmesi sağlanır.(Noktalı dörtlük)
14 Mart-18 Mart	Nota yazımı anlatılır ve tahtada gösterilir.Öğrencilerin seçecekleri enstrümanlarla çalması ve öğrenmesi sağlanır.(Noktalı Dörtlük)
21-Mart-25 Mart	Öğrenciler ,2. parçayla gurup çalışmalarına başlatılırlar.Sınıftaki öğrenciler enstrümanlarına göre guruplara ayrılır ve herbiri farklı ritim kalıplarıyla birlikte çalmaya alıştırlılır.Senkoplar parçaya dahil edilerek gösterilir.(Senkoplar)
28 Mart-1Nisan	Öğrenciler ,2. parçayla gurup çalışmalarına başlatılırlar.Sınıftaki öğrenciler enstrümanlarına göre guruplara ayrılır ve herbiri farklı ritim kalıplarıyla birlikte çalmaya alıştırlılır.Senkoplar parçaya dahil edilerek gösterilir.(Senkoplar)
4 Nisan-8 Nisan	Ritim örneklerini ve sınıf içerisinde çalınacak olan parçaları iyi yapabilmesi için lazım olacak



	egzersizler anlatılır.Aksanlı vuruşlar gösterilir ve yapması sağlanır.(Onaltılık notalar ile aksanlı vuruşlar.)
11Nisan-15 Nisan	ARA TATİL
18 Nisan-22 Nisan	2.Dönemle birlikte sene sonu gösterisi de dahil olmak üzere yapılacak tüm gösterilerin çalışmaları ve sunumları gerçekleştirilir.(Repertuar)
25 Nisan-29 Nisan	2.Dönemle birlikte sene sonu gösterisi de dahil olmak üzere yapılacak tüm gösterilerin çalışmaları ve sunumları gerçekleştirilir.(Repertuar)
2 Mayıs-6 Mayıs	1. ve 2. dönem öğrenilen konular,ritimler tekrarlatılır.Repertuar tüm enstrumanların katılımıyla çaldırılır.(Repertuar)
9 Mayıs-13 Mayıs	1. ve 2. dönem öğrenilen konular,ritimler tekrarlatılır.Repertuar tüm enstrumanların katılımıyla çaldırılır.(Repertuar)
16 Mayıs-20 Mayıs	1. ve 2. dönem öğrenilen konular,ritimler tekrarlatılır.Repertuar tüm enstrumanların katılımıyla çaldırılır.(Repertuar)
23 Mayıs-27 Mayıs	1. ve 2. dönem öğrenilen konular,ritimler tekrarlatılır.Repertuar tüm enstrumanların katılımıyla çaldırılır.(Repertuar)
30 Mayıs-3 Haziran	1. ve 2. dönem öğrenilen konular,ritimler tekrarlatılır.Repertuar tüm enstrumanların katılımıyla çaldırılır.(Repertuar)
6 Haziran-10 Haziran	1. ve 2. dönem öğrenilen konular,ritimler tekrarlatılır.Repertuar tüm enstrumanların katılımıyla çaldırılır.(Repertuar)
13Haziran -17 Haziran	1. ve 2. dönem öğrenilen konular,ritimler tekrarlatılır.Repertuar tüm enstrumanların katılımıyla çaldırılır.(Repertuar)